

THE MONSTER PROJECT ALLIES: URUGUAY

Proyecto declarado de interés por el CEIP

¿Qué es The Monster Project?

The Monster Project (TMP) es un emprendimiento nacido en Estados Unidos creado por un grupo de apasionados artistas con un objetivo común: ayudar a los niños a reconocer el poder de su propia imaginación y alentarlos a desarrollar su potencial creativo.

The Monster Project Allies es un programa que incentiva a la comunidad creativa global a generar sus propias versiones locales.

The Monster Project Allies: Uruguay¹ es la primera versión realizada en Latinoamérica y es desarrollada por segundo año consecutivo en el marco de las actividades de Uruguay Computer Graphics y fue declarado de interés por el CEIP.

Uruguay Computer Graphics (UY!CG) es una organización sin fines de lucro, que desde el 2011 desarrolla diversas actividades de promoción, difusión y apoyo a los artistas y el arte digital en Uruguay.

1. TMP, LLC no está legalmente asociada a este proyecto.

¿Cuál es el Objetivo?

A veces, en su trayecto por la escuela, los niños no tienen suficientes oportunidades de explorar su creatividad. Esa es una situación monstruosa que nos gustaría destruir. Como artistas, comprendemos cuán importante es la exposición creativa inicial y cómo puede alterar significativamente el futuro de un niño.

La creatividad viene en muchas formas. Con este proyecto nos proponemos fomentar la exploración de las percepciones únicas e irrepetibles que tiene cada niño respecto al mundo que compartimos. Y, mientras lo hacemos, queremos presentarles la noción de que el arte es una carrera profesional legítima.

¿Cómo funciona?

Los maestros de primero, segundo y tercer año de la escuelas públicas y privadas de todo el país podrán postular a su clase para formar parte de *The Monster Project Allies: Uruguay*. Sólo una clase será elegida por sorteo. Cada alumno de la clase elegida dibujará un monstruo y una vez que sus creaciones han tomado forma y color, artistas profesionales uruguayos las interpretarán utilizando sus estilos artísticos.

¿Cómo postulo a mi clase?

Cada maestro deberá completar el formulario de postulación que se encuentra en www.uycg.com.uy/tmp antes del 19 de julio, manifestando cuál es su interés en participar y fundamentando por qué esta experiencia sería provechosa en su clase.

Al maestro de la clase seleccionada se le enviará un acuerdo para que cada padre, madre o tutor autorice a *THE MONSTER PROJECT LCC* y *UY!CG* a exhibir las ilustraciones de su hijo, entre otros en: sitios web de *The Monster Project* y *UY!CG*, en publicaciones electrónicas e impresas y en video.

Por cualquier consulta podrás contactarte al correo electrónico:
themonsterprojectuy@uycg.com.uy

¿Cuáles son los plazos?

24 de junio - 19 de julio – Postulación.

22 de julio – Elección de las clases.

Notificaremos a todos quienes se postularon vía correo electrónico, por si o por no.

Primera Tanda de participación:

1 de agosto – Jornada de realización de dibujos en la escuela.

12 de setiembre – Los Monstruos son presentado a los niños.

Segunda Tanda de participación:

5 de setiembre – Jornada de realización de dibujos en la escuela.

17 de octubre – Los Monstruos son presentado a los niños.

Algunos ejemplos de la Primer Experiencia TMPA:UY

Las siguientes imágenes forman parte del Proyecto **The Monster Project Allies: Uruguay** y sus autores figuran debajo de cada una. Es obligatorio referenciar el nombre de los autores y del proyecto original en caso de que se quieran utilizar para difundir o publicar.



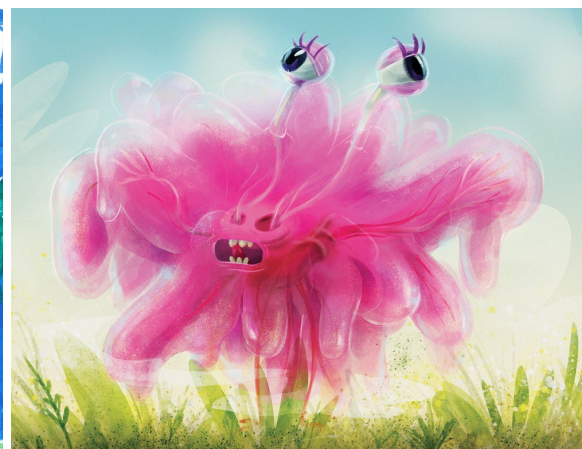
Melina | Canelones, Uruguay



Gonzalo Sande | Ironhide Games, Uruguay



Enzo | Canelones, Uruguay



Macarena Campos | Pomelo Games, Uruguay



Lucas | Canelones, Uruguay



Esteban Polito | Norman Animation, Uruguay

* **Uruguay - Computer Graphics UY!CG** es una organización independiente integrada por:

Pablo de los Campos - Profesor de Informática

Andres Vidal - Arquitecto

Matías de los Campos - Arquitecto

Pablo Herrera - Arquitecto